Marker4U.pl
Boczna 5
62-800 Kalisz
bok@markerbiuro.com.pl
Telefon: 884-760-760
gg:
skype:



Pisak dwustronny Faber Castell Goldfaber zestaw manga No.3 romantic 4 kolory

Kod towaru:	AMEPS164733
Producent:	FABER-CASTELL
Dostępność:	24-48h
Cena netto:	52.48 zł
Cena brutto:	64.55 zł

Zestaw Goldfaber Sketch Manga – Twoje narzędzie do profesjonalnych przejść kolorystycznych

Zestaw czterech dwustronnych pisaków Goldfaber Sketch w tonacji Romantic to idealne rozwiązanie dla miłośników mangi, komiksu oraz letteringu. Dzięki zaawansowanemu tuszowi na bazie alkoholu, Twoje prace zyskają głębię i profesjonalny wygląd bez nieestetycznych smug.

Dlaczego warto wybrać zestaw Goldfaber Sketch Manga no.3?

- **Podwójna precyzja:** Połączenie elastycznej końcówki pędzelkowej do malowniczych pociągnięć oraz cienkiej końcówki 0,6 mm do detali pozwala na pełną kontrolę nad projektem jednym narzędziem.
- **Idealne blendowanie:** Tusz alkoholowy umożliwia tworzenie płynnych przejść tonalnych i mieszanie barw bezpośrednio na papierze, co nadaje grafikom trójwymiarowość.
- **Szybkie schnięcie i trwałość:** Permanentny tusz błyskawicznie wysycha, eliminując ryzyko rozmazania pracy dłonią, co jest kluczowe dla osób leworęcznych i pracujących dynamicznie.
- **Eko-świadomy wybór:** Korpus i zatyczki wykonane w 100% z materiałów pochodzących z recyklingu sprawiają, że tworzysz w zgodzie z naturą.

Specyfikacja techniczna

Parametr	Wartość

Marker4U.pl
Boczna 5
62-800 Kalisz
bok@markerbiuro.com.pl
Telefon: 884-760-760
gg:
skype:

Producent	Faber-Castell
Seria	Goldfaber Sketch
Liczba sztuk w zestawie	4 sztuki
Rodzaj tuszu	Alkoholowy, szybkoschnący, permanentny
Końcówki	Pędzelkowa (miękka) oraz cienka 0,6 mm
Paleta kolorystyczna	Manga no.3 Romantic

Zastosowanie

- Rysowanie mangi, komiksów i ilustracji typu charakter design.
- Tworzenie nowoczesnej kaligrafii (brush lettering).
- Szkicowanie architektoniczne i projektowanie mody.
- Kolorowanie antystresowe wymagające precyzyjnego wypełniania pól.

Wskazówka: Aby uzyskać najlepsze efekty blendowania (łączenia kolorów), używaj specjalnego papieru do markerów. Dzięki jego gładkiej strukturze tusz nie wsiąka zbyt szybko, co daje Ci więcej czasu na wypracowanie idealnego przejścia między odcieniami!